VI.C TEHNIČKA KULTURA -svi učenici- L. G., H.P, A.K. , A. V.

**1.TKANINA – PROIZVODNJA**

TKANINE NASTAJU POSTUPKOM TKANJA. TKA SE TAKO DA SE MEĐUSOBNO PREPLIČU DVIJE NITI. MOŽE SE TKATI NA MALIM TKALAČKIM OKVIRIMA NA KOJE SU PRIČVRŠĆENE NITI.

OSNOVNE NITI STOJE OKOMITO N A OKVIRU A JEDNU NIT MI VODIMO PREKO TIH NITI SVOJOM RUKOM. TAKVO TKANJE SE ZOVE RUČNO TKANJE .TKAMO RUKAMA PREPLIČUĆI NITI GORE , DOLJE. DANAS SE TAKO RADE UKRASNI MALI PREDMETI- **TKANICE.**

NITI ZA TKANJE MOGU BITI IZ RAZLIČITE - VUNENE, LANENE ,PAMUČNE , KONOPLJINE. TO SU **PRIRODNE NITI ZA TKANJE.**

TKATI SE MOŽE I IZ **UMJETNIH NITI** –PLASTIČNA ŽICA, STARE ŽENSKE HULAHOPKE ( ČARAPE) IZREZANE NA TRAKE , RAZNE UMJETNE TRAKE ZA VEZANJE

TKANINA ZA IZRADU ODJEĆE NASTAJE U TVORNICAMA . TAMO SE TKA NA VELIKIM STROJEVIMA I PROIZVODI VELIKA KOLIČINA RAZLIČITIH TKANINA.

**ZADATAK:**

PRISJETI SE KAKO SMO U ŠKOLI TKALI, IZ KOJIH NITI .

 POKUŠAJ TO KRATKO OPISATI ILI NACRTATI KOKO JE IZGLEDAO NAŠ OKVIR ZA TKANJE

AKO SE NE MOŽEŠ PRISJETITI, POKUŠAJ NA INTERNETU- GUGLU ISPISATI RUČNO TKANJE I POGLEDATI SLIKE

**2.TKANINA – UPOTREBA**

TKANINA SE UPOTREBLJAVA ZA IZRADU MNOGIH PREDMETA- ODJEĆE , OBUĆE, POSTELJINE, ZAVJESA, VREČA, PRESVLAKA , KUHINJSKIH KRPA, KRPA ZA PRANJE PODOVA,

SVAKI OD TIH PREDMETA NAPRAVLJEN JE OD DRUGE VRSTE TKANINE.

**ZADATAK** : PRISJETI SE IZ GRADIVA PRIRODE IZ KOJIH TKANINA SU POJEDINI PREDMETI NAČINJENI- napiši pored

 DONJE RUBLJE- GAČE, MAJCE,POTKOŠULJE -PAMUK-

POSTELJINA-

ZAVJESE-

KUHINJSKE KRPE, STOLJNJACI-

PRESVLAKE NA SJEDALIMA AUTA-

VREČE ZA ŽITO, KRUMPIR-

**PITANJE:**

KAD MAME ILI TATE STAVLJAJU PRATI RUBLJE U PERILICU NA ŠTO MORAJU PAZITI? -zaokruži ,označi točno

1. BOJU TKANINE

2. VRSTU TKANINE

3.TEMPERATURU NA KOJOJ SE TKANINA SMIJE PRATI

4. KOLIKO JE SATI

5. DA IH NITKO NE VIDI ( malo šale za mame i tate koji vam pomažu)

**2.ODRŽAVANJE TKANINA – PRANJE RUBLJA**

SIGURNO STE UZ POMOĆ RODITELJA ODGOVORILI TOČNO NA POSTAVLJENO PITANJE KAKO STAVLJAMO PRATI RUBLJE

DA TO MALO PONOVIMO:

 RUBLJE ZA PRANJE RASPOREDIMO PO **VRSTI TKANINE** IZ KOJE JE NAPRAVLJENO. TO JE VAŽNO UČINITI JER SVE VRSTE TKANINA NE PEREMO NA ISTOJ TEMPERATURI VODE.

NEKI ODJEVNI PREDMETI BI SE NA VIŠOJ TEMPERETURI VODE SMANJILI. DA VAM SE TO NE DOGODI S VAŠOM OMILJENOM MAJCOM, UGODNOM, NOVOM I LIJEPOM , MORATE NA UNUTARNJOJ STRANI MAJCE NEŠTO POTRAŽITI…(potražite na svojoj omiljenoj majci)

NA SVAKOM ODJEVNOM PREDMETU JE S UNUTARNJE STRANE PRIČVRŠĆEN MALI KOMADIĆ TKANINE NA KOJEM PIŠE:

-**SASTAV TKANINE**- IZ KOJE VRSTE TKANINA JE NAPRAVLJENA – PAMUK , LAN, VISKOZA, NAJLON….

-**TEMPERATURA PRANJA**- 30°C 4O°C 60°C 90°C AKO JE BROJ MANJI, VODA U KOJOJ SE TKANINA PERE MORA BITI HLADNIJA , A AKO JE VEĆI VODA SMIJE BITI TOPLA ILI VRUČA. SLOVO **C** UZ BROJKU JE MJERA-OZNAKA ZA TEMPERATURU ,KAO NAPRIMJER KG (kilogram) ZA TEŽINU, L (litar) ZA TEKUĆINU.

TEMPERATURU NA KOJOJ ĆEMO PRATI ODABEREMO NA GUMBIĆU PERILICE RUBLJA I STROJ ĆE SAM TO ODREDITI. PEREMO LI RUČNO TEMPERATURU VODE ODREDIMO SAMI. U POSUDU ZA PRANJE NAJPRIJE STAVIMO HLADNU VODU PA ONDA TOPLU . MORAMO BITI JAKO OPREZNI DA NE PUSTIMO PRETOPLU VODU NA RUKE. U VODU STAVIMO TEKUĆINU ILI PRAŠAK ZA PRANJE , PROMUĆKAMO VODU I POTOPIMO U TO MAJCU, KOŠULJU, VESTU…TAKO PEREMO PO JEDAN ODJEVNI PREDMET.

KADA PEREMO VIŠE ODJEVNIH PREDMETA STAVLJAMO IH U PERILICE RUBLJA I PRITOME MORAMO VODITI RAČUNA I O BOJI . NEKA ODJEĆA PUŠTA BOJU PRI PRANJU PA BI MOGLA PREBOJATI DRUGU ODJEĆU.

**ZADATAK:**

PREPIŠI SA OZNAKE - ETIKETE NA MAJCI, JAKNI… ŠTO PIŠE O

SASTAVU TKANINE – IZ KOJIH NITI JE PROIZVEDENA, NAPRAVLJENA

TEMPERATURI PRANJA-

U KOJOJ ZEMLJI JE PROIZVEDENA-

NEKE ODJEVNE PREDMETE NE GLAČAMO , NEKE NE PEREMO SAMI .

ODJEĆU KOJU NE PEREMO SAMI – KAPUTE , NEKE JAKNE, KAPUTIĆE OD ODJELA, NOSIMO U ČISTIONICU RUBLJA.

U ČISTIONICI RUBLJA SE ODJEĆA PERE BEZ VODE S NEKIM DRUGIM TEKUĆINAMA.